



DOUX DÉCEMBRE

Par Misk

Le froid est là, dehors, et nous avons besoin de confort! Quoi de mieux que de se reposer dans un fauteuil ou sur son lit, et de lire les articles très intéressants du journal Imagine-Nations! Ce mois-ci encore, nous vous offrons des textes qui vous informeront, vous divertiront ou vous surprendront! Des actualités vous en apprendront sur les feux de forêt, le séisme au Maroc et le déversement de l'eau radioactive dans les océans, au Japon. Des histoires pour tous les genres qui sauront trouver un public: *Un déluge mortel*, *Une histoire de pêche*, *l'École magique*, un

Artéfact maudit, un conte de Noël et une histoire sur une maison hantée. Vous cherchez des livres à lire ou des séries et des films à regarder avant la fin de l'année? Nos journalistes donnent leur opinion sur les livres *Le journal d'une nouille*, *Yozakura family*, *Komi cherche ses mots* et sur le film et les séries *Moulin Rouge*, *Young Sheldon* et *King the Lands*. Savez-vous comment vous occuper de poules, ou comment un drone automatique fonctionne? Des questions répondues par nos journalistes sans problème. Un texte informatif sur le Canada, Pour s'amuser un peu, un test à essayer absolument sur quel style vous allez adoptez en 2024 et un jeu *Défi nature* sur les chats à tenter! En tant qu'amatrice de crème glacée, j'avoue être contente du résultat du sondage sur les

saveurs les plus populaires et les plus aimées! Un autre sondage intéressant sur le temps des fêtes et les traditions de chacun est aussi présenté! Vous aurez aussi l'avis de nos journalistes sur la « fast-fashion », les zoos et le retrait des sapins de Noël dans les lieux publics. Des entrevues avec une hypnologue-neuropsychologue et Jane Austen vous feront découvrir un métier surprenant et une autrice célèbre. Que vous ayez l'origami comme passion ou que vous ne vous y connaissiez pas, tentez votre chance avec un renard en papier! Avoir une pelle chauffante et un sac d'hiver sous la main, déneiger serait un jeu d'enfant! Une affiche du jeu télévisé *Trouve l'elfe en toi!* saurait capter votre attention! Pour finir, je vous souhaite une belle lecture et une belle fin d'année!

TABLE DES MATÈRES

3

6

8

12

16

22

28

34

- | | | | |
|-----|------------|-----|---------------------|
| 3. | Actualité | 16. | Critique film/livre |
| 6. | Incitatif | 22. | Opinion |
| 8. | Informatif | 28. | Narratif |
| 12. | Entrevue | 34. | Publicité |

JOURNALISTES
IMAGINE-NATIONS

RÉDACTEUR EN CHEF:
Misk

CORRECTEURS:
Lili-O., Léandre et Florence

ACTUALITÉ
Renaud, Isaac et Sami

INFORMATIF/EXPLICATIF
Leslie, Abby-Gaëlle, Abigaëlle,
Clément et Elliot-N.

ENTREVUE / INCITATIF
Kelly-Ann, Ariane, Louana et
Ophélie

CRITIQUE FILM/LIVRE
Coralie, Mila, Ella et Charline

ARGUMENTATIF
Gabriel, Victoria, Alaric, Loïc,
Alisson ET Marie-Thérèse

NARRATIF
Adam, Ulysse, Constantin,
Cassiopée et Zoé

PUBLICITÉ:
Ofélie, Émil et Milca

GRAPHISTE:
Adam Aubé

TEXTE D'ACTUALITÉ DE SAMI (STAGIAIRE)

LE SÉISME AU MAROC

Près de 3000 Marocains et Marocaines ont perdu la vie et près de 5700 personnes ont été blessées le 8 septembre 2023 à 22h11 (18h11 le vendredi, heure de Montréal), à cause d'un séisme de magnitude 7 sur l'échelle de Richter.

Vingt minutes plus tard, il y eut un autre

tremblement de terre de 4,9 de magnitude. Le séisme n'a duré que quelques secondes, mais les dégâts furent considérables.

Plusieurs habitants du pays ont perdu leurs familles, leurs amis, leurs maisons et même leur vie.

La région la plus affectée est la province d'Al Haouz à Marrakech et Safi. C'est à Amizmiz, dans le petit village de Tafeghaghte, que le nombre de maisons inhabitables est le plus élevé. Les secours se sont organisés partout au pays pour venir en aide aux Marocains.



TEXTE D'ACTUALITÉ D'ISAAC

LE JAPON DÉVERSE DE L'EAU RADIOACTIVE DANS L'OCÉAN

Le Japon a déversé 1,3 million de mètres cubes d'eau radioactive dans l'océan. La centrale nucléaire de Fukushima, opérée par Tokyo Electric Power (TEPCO), a commencé le déversement le jeudi 24 août et celui-ci s'est terminé 17 jours plus tard. D'autres déversements auront lieu jusqu'en mars 2024.

Vous vous demandez sûrement pourquoi cela est arrivé? Le 11 mars 2011, la centrale nucléaire de Fukushima a subi un tremblement de terre et un tsunami ce qui l'a mise sur le point d'exploser. TEPCO a donc été obligé de refroidir la centrale avec de l'eau. C'est cette même eau qui est rejetée aujourd'hui.

L'eau radioactive de Fukushima était entreposée dans d'énormes cylindres de métal, comme de grosses boîtes de conserve. Il y a 1000 réservoirs d'eau usée sur le site.

Le gouvernement japonais dit que le processus est sécuritaire puisque l'eau a été traitée. L'Agence internationale de l'énergie atomique a approuvé le plan du Japon. Le Japon a éliminé tous les éléments radioactifs excepté le tritium.

Suite à ces événements, la Chine a arrêté d'acheter des produits de la mer venant du Japon. D'autres pays aussi s'inquiètent. De leur côté, les pêcheurs japonais sont très mécontents puisque, premièrement, ils ne veulent pas pêcher du poisson radioactif.

Deuxièmement c'est surtout qu'ils ont peur de ne plus pouvoir vendre leurs produits puisque plusieurs grands acheteurs ont arrêté d'acheter des produits de la mer du Japon.

D'autres aussi ont des craintes à propos des déversements. Les scientifiques et les environnementalistes, par exemple, s'inquiètent du niveau de tritium dans l'océan. En effet, s'il y a trop de substances radioactives dans la mer, les poissons peuvent être infectés et cela pourrait mener les humains qui en mangent à être infectés à leur tour.



TEXTE D'ACTUALITÉ DE RENAUD

LES FORÊTS DU CANADA ONT BRÛLÉ

L'été 2023 a été particulièrement difficile pour les forêts canadiennes. Au total, plus de 6400 feux ont été répertoriés depuis le 1^{er} mai 2023, ce qui représente plus de 18 millions d'hectares de forêts. En moyenne entre 2012 et 2022, 2,8 millions d'hectares de forêt brûlent au Canada chaque été. Avant cette année, le record d'hectares de forêt brûlés était de 7,6 millions d'hectares, soit moins de la moitié. En 2023, 6479 feux de forêt ont été déclarés dont 5612 éteints au moment d'écrire ces lignes (en septembre).

Le nombre de personnes évacuées a atteint son plus haut point avec plus de 220 000 personnes alors que le précédent record était de 100 000 lors de l'incendie de Fort McMurray en Alberta en 2016.

Le déclenchement des feux de forêt a été très différent cette année. Habituellement la moitié des feux est causée par la foudre et l'autre moitié par les humains. Cette année les deux tiers des feux ont été déclenchés naturellement à cause du printemps très chaud et sec. Les vents très forts et la température chaude ont fait en sorte que 100% des feux en Nouvelle-Écosse ont été causés naturellement.

Avec le nombre de feux de forêt qu'il y a eu cette année, les scientifiques deviennent très craintifs. Chaque année, la Terre se réchauffe, il pourrait y avoir beaucoup plus de feux de forêt dans l'avenir.

Les feux ont vraiment affecté la condition de l'air. Montréal a eu les pires conditions de l'air au monde pendant plusieurs jours. Certaines personnes ne sont pas sorties dehors à cause de l'air tellement pollué par les feux de forêt. La fumée est nocive pour les humains parce qu'elle provoque irritation et inflammation des poumons; elle affecte aussi le système immunitaire. Elle peut affecter les poumons, modifier la chimie du sang et réduire les niveaux d'oxygène.

Les animaux paient le prix eux aussi. Après les feux de forêt, ils seront moins propices à se reproduire. Les plus jeunes auront moins de chance de survivre, la plupart mourront. Ceux qui survivront auront perdu leur habitat et devront se déplacer ou trouver un autre abri.



TEXTE INCITATIF D'ARIANE

QUEL STYLE ADOPTERAS-TU EN 2024?

Voici venir 2024! Fais ce test pour savoir quel style tu adopteras!

À 6 ans, ton rêve était de :

- 1) Voler sur une licorne.
- 2) Devenir un médecin, un policier, un pompier ou un vétérinaire.
- 3) Habiter dans un château.
- 4) Être heureux.

Ta couleur préférée est :

- 1) Le rose
- 2) Le noir
- 3) Le mauve
- 4) Je ne sais pas.

Ton genre de livre est :

- 1) Court et facile à lire
- 2) Une bande dessinée
- 3) Un roman d'amour
- 4) N'importe lequel

Le pays que tu souhaiterais visiter est :

- 1) La Pologne
- 2) La France
- 3) L'Italie
- 4) Les États-Unis

Ton animal préféré est :

- 1) Le perroquet
- 2) Le dalmatien
- 3) Le chat
- 4) La loutre

Ton sport préféré est :

- 1) La danse
- 2) Le basketball
- 3) Le golf
- 4) La natation

À Mario Kart, tu choisis :

- 1) Wendy ou Kamek
- 2) Mario ou Luigi
- 3) Peach ou Daisy
- 4) Koopa ou Lakitou

Ta plus grande peur est :

- 1) De rester seul dans le noir
- 2) Les araignées
- 3) Le désordre
- 4) Rien, je n'ai peur de rien

Ta saison préférée est :

- 1) Le printemps
- 2) L'hiver
- 3) L'automne
- 4) L'été

Fais le décompte de tes dix réponses. Si tu as eu le plus de :

- 1) Tu adopteras un style coloré en 2024. Les couleurs à l'honneur sont le rose, le jaune et l'orange. Les vêtements à privilégier sont la salopette, un haut à manches bouffantes et une veste à boutons. Pense aussi à sortir tes bottes de pluie, tes lunettes miroir et ta tuque à pompon.
- 2) Tu adopteras un style classique en 2024. Les couleurs à l'honneur sont le noir, le blanc et le beige. Les vêtements à privilégier sont un chandail à manches longues, un jeans et une veste simple. Pense aussi à sortir ton foulard à dentelle, tes espadrilles montantes et ta casquette à rayures.
- 3) Tu adopteras un style chic en 2024. Les couleurs à l'honneur sont le mauve, le bleu et le vert. Les vêtements à privilégier sont un haut moulant, une veste serrée et un pantalon ajusté. Pense aussi à sortir ton collier à perles, tes lunettes rondes et tes talons hauts.
- 4) Tu adopteras un style décontracté en 2024. Les couleurs à l'honneur sont le rouge, le gris et le brun. Les vêtements à privilégier sont un chandail à capuchon, un legging et une veste courte à boutons. Pense aussi à sortir ton foulard imprimé, tes lunettes en forme de cœur et tes bottes à carreaux.

TEXTE INCITATIF D'OPHÉLIE

MON MARQUE-PAGE RENARD EN ORIGAMI

J'aimerais vous montrer un petit bricolage facile. Comment fabriquer un marque-page renard en origami. C'est adorable et bien pratique pour retrouver facilement l'endroit où vous vous êtes arrêté de lire.

Alors, voici comment le fabriquer en 10 étapes bien simples :

Première étape : Pliez la feuille pour marquer les deux traits comme dans l'exemple, mais laissez la feuille ouverte.

Deuxième étape : Repliez le bas de la page comme l'exemple.

Troisième étape : Repliez une deuxième fois le bas de la page comme vous voyez ici.

Quatrième étape : Pliez les deux extrémités du triangle vers le haut.

Cinquième étape : Prenez les deux parties dans le coin du haut et pliez-les pour atteindre le coin du bas afin de marquer un pli.

Sixième étape : Vous devez remonter les deux parties vers le coin du haut. Ensuite, les replier comme sur le dessin ci-dessous.

Septième étape : *Attention* Vous devez plier les deux cotés vis-à-vis de la flèche vers l'intérieur (j'ai mis en jaune les parties qui doivent se retrouver à l'intérieur entre les deux épaisseurs de papier) pour que les oreilles se retrouvent vers le haut.

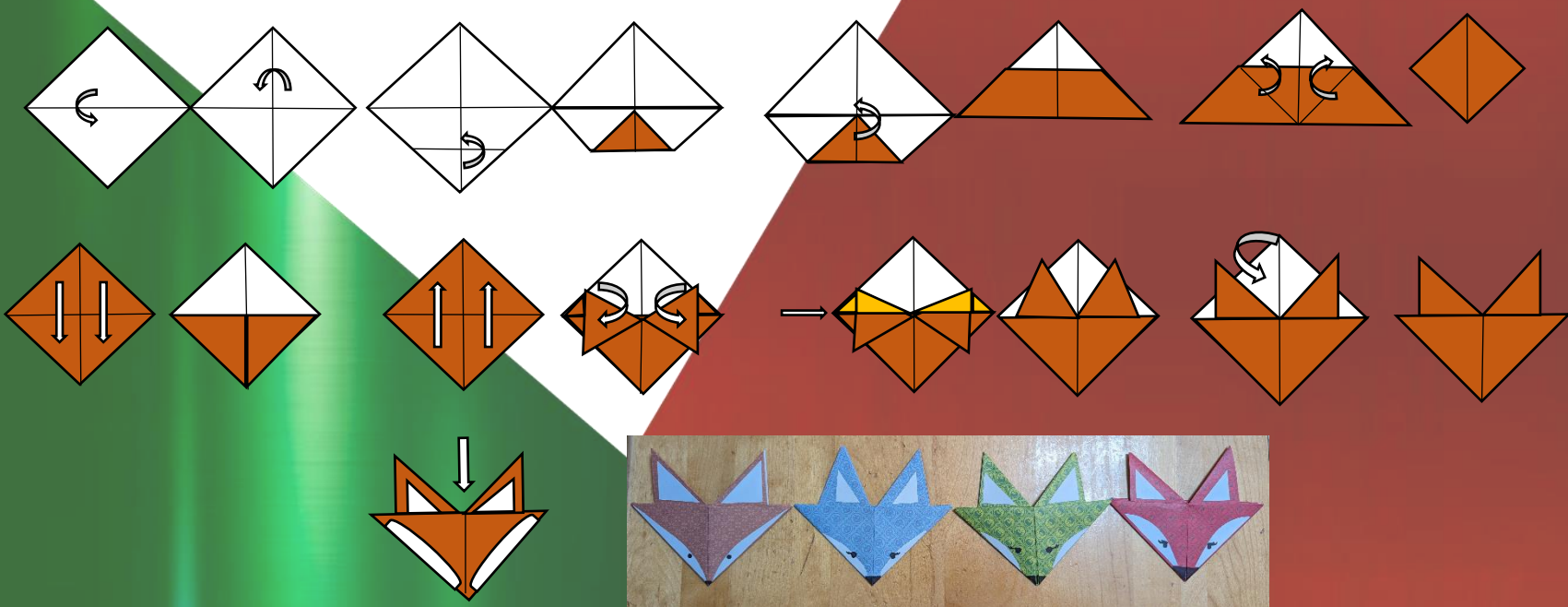
Huitième étape : Pliez sur lui-même et à l'intérieur le derrière du marque-page.

Neuvième étape : Mettez de la colle derrière les coins du visage au centre (flèche) pour les coller sur la couche de papier du milieu. Ensuite, découpez des formes de papier blanc, comme sur le dessin, pour les coller sur le visage du renard.

Dixième et dernière étape : Dessinez avec un sharpie le nez et les yeux de votre renard marque-page. Voici quelques exemples :

Voilà ! Un super marque-page trop mignon à mettre sur le coin d'une page de votre livre.

Bonne lecture les amis !



TEXTE INFORMATIF DE CLÉMENT

COMMENT UN DRONE AUTOMATIQUE FONCTIONNE-T-IL?

Avez-vous déjà vu un drone? Peut-être que vous en avez même déjà contrôlé un... mais aujourd'hui, je ne vais pas vous parler des drones ordinaires : je vais vous parler de drones automatiques. C'est un autre niveau de complexité! Je vais donc vous parler des quelques facteurs principaux qui rendent

possible l'automatisation d'un drone, comme l'autonomie, la navigation et la sécurité\fiabilité.

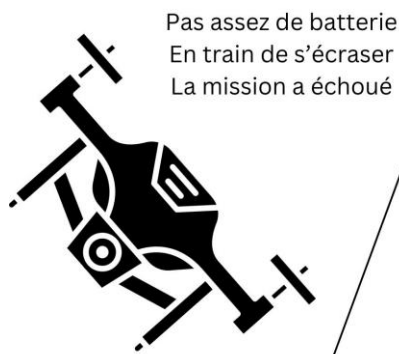
Commençons par l'autonomie. Ce facteur est très important, mais pourquoi?

Déjà, il faut savoir que l'autonomie (d'un point de

vue technologique), c'est combien de temps il peut voler avec sa batterie actuelle. Sans batterie, il arrêtera de fonctionner et s'écrasera certainement.

Voici un schéma qui nous montre l'importance de l'autonomie.

SANS AUTONOMIE



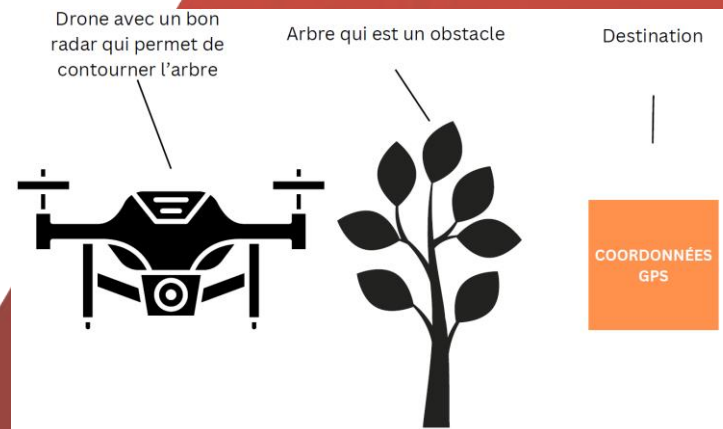
AVEC AUTONOMIE

Suffisamment de batterie
Pas en train de s'écraser
La mission peut être réalisée



Le deuxième facteur est la navigation, qui est l'utilisation de quelques technologies incluant: le GPS et les radars. Le GPS est la technologie qui permet de savoir la destination et le chemin pour y aller. Le radar permet pour sa part de détecter les objets et obstacles sur la route afin de pouvoir les éviter.

Voici un schéma qui explique cela :



Maintenant, au tour du dernier facteur : la sécurité et la fiabilité. Sans sécurité, le drone pourrait être piraté et détourné, ce qui ferait échouer la mission. La fiabilité, c'est le fait d'avoir fait suffisamment de tests pour conclure que le drone ne tombera pas en panne en plein vol.

Comme vous pouvez le constater, construire un drone capable d'effectuer une mission de façon automatique, sans pilote, est une réussite technologique. Pour le moment, les drones automatisés servent à la livraison d'objets et aussi à l'espionnage. Certaines personnes prévoient que les drones pourront un jour transporter même des humains.



Sources:

<https://ts2.space/fr/comment-fonctionne-le-systeme-de-vol-autonome-dun-drone/>
<https://www.kaspersky.fr/resource-center/threats/can-drones-be-hacked>

TEXTE INFORMATIF D'ELLIOT-N. (STAGIAIRE)

LE CANADA

Bonjour, aujourd'hui je vais vous parler du Canada deuxième plus gros pays du monde! Et pour connaître notre beau pays, nous allons passer par plusieurs étapes, alors pas de temps à perdre, bonne lecture !!!

Fiche d'identité

Nom: Canada

Continent: Amérique du nord

Gentilé: Canadien

Population: 40 millions

Superficie: 9 970 610 km²

Capital: Ottawa (Ontario) (15 262 660 hab.)

Principales industries: agriculture, exploitations minière et forestière

Langues officielles: français et anglais

Hymne national: Ô Canada!

Histoire du Canada

Les premiers arrivants

L'Homme, avec ses premières embarcations primitives, ne pouvait probablement pas traverser l'océan Atlantique. Lors d'une glaciation, le niveau des océans a grandement baissé, car l'eau des précipitations restait prisonnière des glaciers et ne retournait pas aux océans. Un pont de terre a été mis à découvert entre la Sibérie et l'Alaska. Grâce à cela, l'Homme a pu traverser

et peupler le nord-ouest. Plus tard, quand la Terre s'est réchauffée, les hommes sont descendus au sud pour s'installer ailleurs.

L'arrivée des Européens

Les premiers Européens auraient été des Vikings, il se seraient installés au nord du Labrador quelques années, puis ils seraient repartis, parce que les autochtones les ont repoussés.

À peu près 5 siècles plus tard, un Espagnol nommé Christophe Colomb a atterri à Cuba. C'était en 1492. Il croyait être arrivé dans les Indes, donc il a appelé les peuples déjà installés des Indiens. Bon, bon, bon, vous allez me dire « Mais qu'est-ce que Cuba a à voir avec le Canada? » Eh bien, notre Christophe Colomb a inspiré d'autres navigateurs comme: Jacques Cartier, Samuel de Champlain, John Cabot et bien d'autres! Et ils ont tous fait quelque chose pour le Canada.

Plus tard, le Canada, alors aux mains des Français, a dû être légué aux Anglais. 107 ans écoulés, le Québec, l'Ontario, la Nouvelle-Écosse et le Nouveau-Brunswick décident de s'unir pour créer le Canada. Ensuite, d'autres provinces et territoires se sont ajoutés comme: le Manitoba et les Territoires du Nord-Ouest en 1870, la Colombie-Britannique en

1871, l'Île du Prince-Edouard en 1873, le Territoire du Yukon en 1898, l'Alberta et la Saskatchewan tous les deux en 1905, Terre-neuve et Labrador en 1949 et, finalement, le Nunavut en 1999.

Capsule des capitales du Canada

Québec (Québec), Toronto (Ontario), Halifax (Nouvelle-Écosse), Fredericton (Nouveau-Brunswick), Winnipeg (Manitoba), Yellowknife (T. Nord-Ouest), Victoria (Colombie-Britannique), Charlottetown (Île du Prince-Edouard), Whitehorse (T. Yukon), Regina (Saskatchewan), Edmonton (Alberta), Saint-Jean (Terre-Neuve et Labrador) et Iqaluit (Nunavut).

Eh bien, le texte va bientôt finir!

Bon, c'est tout ce que j'avais à dire, mais il a bien plus à apprendre! Alors je vous conseille de lire *À la découverte du Canada* et *À la découverte de l'histoire du Canada*. Bye et surtout bonne lecture !!!

(note : les livres sont vieux ok, salut!)



TEXTE INFORMATIF DE LESLIE

À VOS MARQUES, PRÊTES, PONDEZ !

Êtes-vous prêts à avoir des œufs frais tous les jours? Ces volailles sont parfaites pour vous et, bien sûr, je parle de poules. Ces cocottes sont difficiles au début, mais on s'habitue. Il faut savoir les accueillir et bien s'occuper d'elles. Je ne peux pas passer à côté de l'occasion de vous parler aussi de mes poules.

ACCUEILLIR LES VOLAILLES
Tout d'abord, il faut accueillir les volailles dans un poulailler adéquat pour le nombre de poules que vous avez. Pour avoir un bon poulailler, il faut une circulation d'air efficace, une isolation suffisante et, surtout, du grillage fermé, à l'épreuve des prédateurs. Elles doivent avoir une cour extérieure grillagée. Pour que les poules soient à l'aise, une lumière chauffante pour l'hiver et des branches doivent être installées. N'oubliez pas un pondoir pour qu'elles puissent pondre dedans. Vous pouvez prendre de la ripe de papier, de bois ou de paille. Je vous recommande la ripe de papier parce

qu'elle se nettoie mieux que les autres et ne fait pas de poussière. Comme vous pouvez le voir, c'est facile d'accueillir les poules chez soi.

ENTRETIEN

Ensuite, il faut s'occuper d'elles. Vous devez choisir une nourriture de bonne qualité. Il en existe plusieurs sortes, comme des grains entiers, des céréales concassées en granule ou des restes de tables, et elles ne doivent jamais manquer de nourriture. Maintenant, passons à l'eau. Elle est très importante pour les poules. Changez l'eau des poules tous les jours pour qu'elles ne soient pas déshydratées. La partie la plus « dégueu » est le nettoyage du poulailler. Pour commencer, on empêche les poules de rentrer, on sort les accessoires, on enlève la ripe et après on va frotter avec une grosse brosse avec de l'eau, du savon et du vinaigre. Après, remettez de la nouvelle ripe et les accessoires.

MES POULES

Pour finir, voici mon expérience. Ça fait 1 an que j'ai des poules et quand je les ai eues je croyais que c'était plus facile. En ce moment, j'ai une poule blanche, une brune, un coq de marans appelé Harry Potter, une poule ou un coq de 3 mois nommé Ginger et 8 poussins de 2 mois. Ginger est la plus intelligente. Je lui ai appris plein de tours, comme lorsque je tape par terre, elle vient. Les 8 poussins sont mixtes. Il y en a un avec une grosse touffe. La plus célèbre est née avec une malformation de l'une de ses pattes, son nom est Capitaine Crochette.

En conclusion, ce n'est pas toujours facile de s'occuper des poules tous les jours. Avoir une installation adéquate à l'épreuve des prédateurs, une bonne nourriture et avoir plein d'amour à donner est important. Êtes-vous prêts à partager votre amour avec elles?



TEXTE INFORMATIF D'ABIGAËLLE

LES PIRES MÉTIERS DE LA NOUVELLE-FRANCE

Vos parents passent-ils de mauvaises journées parfois au travail? Ça aurait pu être bien pire, vous auriez pu vivre en Nouvelle-France au XVII^e ou au XVIII^e siècle. Voici cinq des dix pires emplois de la Nouvelle-France. Après avoir lu ce texte, je crois que vos parents apprécieront leur travail.

LE BOURREAU

Le bourreau était un prisonnier condamné à mort. À la place de mourir, il était choisi pour tuer des prisonniers condamnés à mort. Une des méthodes pour les tuer était la pendaison. L'avantage de faire ce métier était qu'il ne mourait pas. Par contre, il était en bas de la chaîne sociale, souvent ridiculisé en public et sa famille et lui devaient vivre loin du centre-ville.

LE TANNEUR

Le surnom du travail du tanneur était « crotte de poule ». Les tanneurs tannaient des peaux de moutons et de bovins qui étaient ensuite utilisées pour faire des harnais et des chaussures. Ces peaux dégageaient une odeur terrible à cause de l'humidité et de la décomposition, ce qui faisait que les travailleurs vomissaient et n'en dormaient plus. La poussière de la peau causait des problèmes respiratoires. Ils ne vivaient pas longtemps.

LE RAMONEUR

Les ramoneurs étaient souvent des enfants de 13 à 14 ans parce qu'ils devaient avoir une petite taille pour faire ce métier. Ils devaient dégager les cheminées. Ils y entraient par le bas et étaient souvent nus-pieds. Ils avaient un grattoir et un balai de petites branches, mais utilisaient surtout leurs vêtements et leurs mains pour enlever la suie. En sortant de la cheminée, ils étaient couverts de suie noire de la tête aux pieds. Les dents et le blanc des yeux étaient ce qui restait de blanc. Ils recevaient 10 sous par cheminée. L'inconvénient de ce métier était qu'ils ne pouvaient pas le faire toute leur vie parce qu'ils finissaient par grandir.

LE CHASSEUR (ou l'acheteur) DE RATS

Les rats étaient porteurs de beaucoup de maladies. En les chassant, les chasseurs de rats étaient très respectés, même s'ils devaient se rendre dans des endroits sales et dégueulasses. Ils étaient connus comme acheteurs de rats parce qu'ils payaient les propriétaires. Ce qu'ils faisaient des rats, on l'ignore.

LA MÈRE DE FAMILLE

Les membres de la famille de cette époque avaient des rôles différents: le père travaillait dans les champs, la mère élevait les enfants, entretenait

le jardin, s'occupait des animaux de la ferme, récupérait l'eau du puits et réparait les vêtements. C'était un métier dangereux parce qu'elles pouvaient mourir. 1 à 2% des femmes mouraient dans les soixante jours suivant un accouchement. Environ deux enfants sur cinq mouraient avant quinze ans et beaucoup de bébés mouraient prématurément. Il n'y a pas avantage à faire ce métier. C'est le pire métier du monde!

Même si je vous ai montré seulement cinq métiers, vous pouvez en savoir plus sur le site internet suivant:

<https://www.tfcg.ca/top-10-pires-emplois-nouvelle-france>.

Vous pouvez également visiter l'exposition à ce sujet à la maison Lenoblet-Du plessis de Contrecoeur. Personnellement, j'aime mieux nos métiers. Je ne sais pas vous, mais moi, oui! Bref, les métiers de la Nouvelle-France aux XVII^e et XVIII^e siècles sont horribles à mon goût. Je les déteste et je ne voudrais surtout pas être mère de famille. Maintenant, vos parents aimeront sûrement plus leur travail!



TEXTE INFORMATIF D'ABBY-GAËLLE

DÉFIS NATURE CHATS

Venez découvrir un jeu fantastique. C'est le *Défis nature Chats* de Bioviva. Les petites parties peuvent durer de 5 à 10 minutes et les grandes, de 15 à 20 minutes. Vous pouvez jouer de 2 à 6 joueurs à partir de 7 ans et plus. Ce jeu de 37 cartes contient une merveilleuse carte collector. Sur chaque carte, il y a le nom du chat, son poids, ses câlins, son indépendance, sa date d'apparition et sa description en bas de la

carte. Il vient de France et en plus il est écoresponsable.

Pour commencer il faut séparer le paquet en parties égales. Un peu comme un jeu de bataille, le joueur le plus jeune commence par choisir la caractéristique la plus élevée et la dit à voix haute. Les autres joueurs énoncent leur caractéristique la plus élevée. S'il a une égalité, vous devez regarder les pastilles de couleur. Celui

qui remporte la manche ramasse les cartes. Celui qui a le paquet complet ou celui qui a le plus gros paquet (pour la partie courte) gagne. Veux-tu relever le défi?



ENTREVUE PAR KELLY-ANN

ENTREVUE AVEC UNE HYPNOTHÉRAPEUTE

Ma tante Carolane est hypnothérapeute et étudiante en neuropsychologie. J'ai eu envie de la questionner sur le domaine peu connu dans lequel elle travaille.

1. Allô Carolane, est-ce que tu peux te présenter un peu ?

Moi, c'est Carolane Desmarteaux. Je suis étudiante en neuropsychologie au doctorat clinique. Ça veut dire que j'apprends à être une clinicienne en neuropsychologie. Par contre, je fais aussi de la recherche, parce que c'est un PHV, un doctorat de recherche. Je fais présentement ma thèse de doctorat, donc mon projet de

recherche sur deux choses. D'abord sur la modulation psychologique de la douleur; donc modifier la douleur qu'une personne ressent par des interventions qui sont psychologiques (par exemple, avec la méditation pleine conscience, avec l'hypnose, avec la distraction, avec la musique, etc..) Je travaille aussi en neuropsychiatrie à l'hôpital pour un projet de recherche dans lequel je crée une intervention avec des patients en utilisant l'hypnose.

2. Peux-tu m'expliquer en quoi consiste l'hypnose ?

C'est une grosse question. Je suis certaine que des gens

différents auraient des réponses différentes. Ma réponse à moi : je considère que l'hypnose est une intervention qui permet de modifier la perception d'une personne, la perception sensorielle, les comportements, la cognition, donc les pensées et puis les réactions émotionnelles. C'est une manière d'utiliser des suggestions, donc la parole verbale pour modifier l'expérience de la personne.

ENTREVUE PAR KELLY-ANN

ENTREVUE AVEC UNE HYPNOTHÉRAPEUTE (SUITE)

3. L'hypnose peut-elle nous servir dans notre quotidien ?

Je considère que oui, l'hypnose peut nous servir dans notre quotidien. Même quand on ne fait pas de l'hypnothérapie. Sans faire d'intervention en hypnose, elle peut toujours modifier notre quotidien parce que c'est une manière de comprendre que la façon qu'on nomme les choses peut avoir un effet sur notre perception. Par exemple, dans la douleur, de décrire quelque chose comme étant dangereux, menaçant, difficile ou douloureux, ça va nous emmener à porter attention d'une manière qui augmente la douleur. Par contre, si on parle avec des mots plus doux ou des images, notre sentiment d'alerte est moins grand, donc ça peut avoir un effet concret sur notre manière d'expérimenter des choses au quotidien.

4. Quels services offrent les hypnothérapeutes ?

Ça dépend des hypnothérapeutes. Il y a des hypnothérapeutes qui sont aussi psychologues ou neuropsychologues, comme moi. Dans ce cas, ce sont ces personnes qui ont le droit de faire des interventions plus variées. Ils vont pouvoir utiliser l'hypnose pour faire de l'intervention sur des problèmes psychologiques et neuropsychologiques, comme le stress, la gestion des

émotions et les mauvaises habitudes. Mais il y a aussi des hypnothérapeutes qui font de l'accompagnement sans être psychologues. Ils sont seulement thérapeutes en hypnose, ce qui est très bien aussi. Ces personnes-là vont faire des interventions plus spécifiques. Ils vont fixer des objectifs clairs, comme, par exemple; aider à s'endormir, apprendre à changer des mauvaises habitudes (comme les gens qui ont arrêté de fumer en utilisant l'hypnose ou aussi à arrêter de se ronger les ongles). Ça peut être des interventions qui vont servir aussi à gérer son stress, parce qu'on pense souvent que le stress, c'est une réaction qui nous arrive, qui est incontrôlable, mais on peut contrôler sa respiration, on peut contrôler les pensées qu'on a, donc on peut avoir un effet sur notre manière de ressentir le stress qu'on a.

5. Est-ce que l'hypnose fonctionne pour tout le monde ? même avec les bébés, par exemple ?

Bonne question. L'hypnose peut fonctionner pour tout le monde, mais pas de la même manière. C'est pour ça qu'il faut travailler avec un hypnothérapeute qui est formé. Le professionnel va s'adapter aux besoins de la personne qui est devant lui. Par exemple, il y a des personnes qui sont très très suggestibles, ça veut dire qu'ils répondent

facilement à l'hypnose. En général, on peut faire des suggestions très variées, puis ça va bien aller. Pour quelqu'un qui est moins suggestible, qui répond moins bien à l'hypnose naturellement, on va lui faire des suggestions différentes qui vont l'amener à apprendre à répondre. Il y a donc du travail plus psychologique qu'on fait en parallèle pour pouvoir bénéficier de l'hypnose. Cependant, tout le monde répond, d'une manière ou d'une autre, ou peut répondre si c'est ce qu'il veut. Par exemple, de nouveau en douleur, pour quelqu'un qui est très suggestible, on voit dans son cerveau ce qui se passe. Le seul fait d'utiliser et d'entendre des mots, ça va modifier son expérience. Donc c'est vraiment l'hypnose qui modifie la douleur et la personne n'a plus mal juste avec des mots. Quelqu'un qui est moins suggestible, qui répond moins facilement à l'hypnose, va avoir moins mal quand on va faire de l'hypnose, mais ça va être d'autres parties du cerveau qui réagissent, comme s'il avait pris des médicaments. On appelle ça l'effet placebo. Ça veut dire qu'on fait croire au cerveau que la personne a pris un médicament. Donc, deux personnes différentes peuvent être plus ou moins suggestibles, mais les deux personnes vont tout de même bénéficier de l'hypnose, mais de différentes manières.

ENTREVUE PAR KELLY-ANN

ENTREVUE AVEC UNE HYPNOTHÉRAPEUTE (SUITE)

6. L'hypnose fonctionne-t-elle avec les animaux ?

Oui et non. L'hypnose fonctionne généralement avec des mots, avec la parole verbale. Un bébé ou un animal ne comprend pas les mots nécessairement. Il y a des gens qui utilisent la catalepsie, une manière d'utiliser les réponses physiques de l'animal pour créer une immobilité. En dressant une ligne devant son regard, en glissant son nez tout le long de la ligne en ayant un effet sur son système physique, son corps va tomber en catalepsie : comme endormi momentanément. Mais on ne peut pas donner des suggestions à un animal pour améliorer son expérience.

7. Est-ce que les spectacles d'hypnose sont truqués, un peu comme les spectacles de magie ?

Je ne dirais pas que c'est truqué, c'est différent de la magie. Quand il y a un spectacle avec de l'hypnose, on va faire une mise en scène, c'est donc certain qu'on va rendre ça impressionnant. Mettre en scène pour créer des moments là. C'est-à-dire que quelqu'un qui utilise l'hypnose comme Messmer, ou d'autres spectaculaires, surprenants, mais ça parle de quelque chose qui est réellement es performeurs, vont faire des suggestions qui vont vraiment emmener la personne à oublier des informations, à halluciner

quelque chose ou à réagir d'une manière surprenante. Et c'est vraiment l'effet de l'hypnose qui fait que la ou les personnes réagissent comme ça.

8. Au départ qu'est-ce qui t'as intéressé de l'hypnose ?

Ce qui m'a intéressée au départ, c'est le théâtre. Ça n'a pas l'air d'avoir de rapport! C'est parce que moi, je fais du théâtre. À la base, je suis formée en théâtre, puis quand j'ai découvert l'hypnose, je me suis dit que c'était un bon outil pour diriger les comédiens parce que je suis metteure en scène. Les comédiens et les interprètes se mettent dans des états émotionnels extrêmement exigeants, comme quand ils sont stressés. Ils se font vivre des situations difficiles, exigeantes et je me suis dit : « Si je peux les accompagner en hypnose, ça va être plus agréable et ça serait plus facile pour eux d'avoir une personne douce et bienveillante avec eux pour apprendre à se former dans leur rôle correctement ».

9. On devient hypnothérapeute en faisant quel genre de formation ?

Chaque hypnothérapeute est différent et fait des choses différentes, donc il y a des formations différentes pour tout le monde. Par exemple, un psychologue ou un neuropsychologue peut avoir

accès à des formations d'appoint, donc aller chercher des outils en plus de leur formation en psychologie pour aller se former en plus en hypnose. Sinon, moi, dans le temps, je n'étais pas encore en neuropsychologie, donc je me suis formée dans une école privée. Ce sont des écoles qui vont te former de A à Z. Ils offrent une formation pour apprendre à faire de la relation d'aide dans le but d'aider les gens avec l'hypnose. Il y a des écoles qui te forment pour faire juste de l'hypnose où tu peux être formé dans autres choses en y allant, comme la psychologie, et aller chercher plus de formations pour faire de l'hypnose dans ton domaine.

Merci infiniment, Carolane, d'avoir été avec nous, de nous avoir expliqué tant de choses surprenantes et intéressantes que plusieurs personnes ne savaient probablement pas sur l'hypnose et la neuropsychologie.



ENTREVUE PAR LOUANA

ENTREVUE AVEC JANE AUSTEN

Bonjour, aujourd'hui j'ai l'immense privilège de faire une interview avec Jane Austen, l'auteure du célèbre roman *Orgueil et Préjugés*.

Alors, Jane, en quelle année êtes-vous née ?

En 1775, le 16 décembre à Steventon, dans le Hampshire, en Angleterre.

Pouvez-vous nous en dire un peu plus sur votre famille ?

Avec joie ! Mon père s'appelle George et ma mère Cassandra. J'ai 5 frères aînés : James, George, Edward, Henry et Francis. J'ai une sœur aînée de 2 ans, Cassandra, et un frère cadet de 4 ans, Charles. Je suis l'avant-dernière d'une famille de sept enfants.

Vous étiez beaucoup ! Comment était votre vie ?

Merveilleuse ! Ma famille et moi étions très proche, surtout moi et ma grande sœur, Cassandra. On vivait une petite vie tranquille. Je dois mon éducation à l'encouragement à la lecture de mes frères James et

Henry, ainsi qu'à mon père qui m'autorisait à puiser des livres dans sa grande bibliothèque. J'aimais beaucoup lire.

Quel était votre métier ?

J'étais écrivaine. En fait, très jeune, j'ai commencé à écrire des poèmes, des histoires et des pièces pour m'amuser et divertir ma famille. Plus tard, à l'âge de 20 ans, j'ai commencé mon premier roman.

Qu'est-ce que vous aimiez le plus dans le métier d'écrivaine ?

Je pouvais écrire de belles histoires avec des dénouements heureux.

Et quel livre avez-vous écrit ?

J'en ai écrit plusieurs, dont : *Raison et Sentiments*, *Orgueil et Préjugés*, *Les lettres de Mansfield Park*, *Emma*, *Persuasion*, *L'abbaye de Northanger* et *Sanditon*, que je n'ai pas pu terminer avant ma mort.

Wow ! Est-ce que vous étiez reconnue des gens par vos histoires ?

Pas beaucoup. Je cherchais à rester anonyme, quelques critiques positives me suffisaient. J'écrivais des histoires surtout pour ma famille.

Eh bien vous saurez qu'après votre mort, vous avez été très connue et encore aujourd'hui vos livres sont de grands romans appréciés par beaucoup de gens.

J'en suis ravie !

Merci beaucoup, Jane, pour ces informations, ça été un vrai plaisir de discuter avec vous.



CRITIQUE DE CORALIE

MOULIN ROUGE

Moulin Rouge est un film musical sorti en 2001. C'est l'histoire d'un écrivain nommé Christian qui tombe amoureux d'une courtisane et actrice du Moulin Rouge, nommée Satine. Celle-ci a été promise au duc de Monroth, un potentiel investisseur du Moulin Rouge. Le prenant pour le duc, Satine invite Christian à danser avant de se rendre compte qu'il est en réalité un écrivain et non un duc. Malgré tout, Satine est tombée sous le charme de Christian et, bien qu'elle tente de le convaincre que

c'est de la folie, elle finit par céder elle-même à son amour. Cependant, ils doivent cacher leur amour interdit des yeux de l'horrible duc jaloux. Malgré tous les problèmes, les deux amoureux finissent par s'avouer leur amour éternel juste avant que Satine succombe à la maladie dont elle souffrait.

Si quelqu'un me demandait quel est mon film préféré, je répondrais sans doute Moulin Rouge. Ce film, aussi tragique que magnifique, a vraiment su toucher mon cœur. Il peut faire sourire,

pleurer et rire. De plus, j'ai rarement vu une comédie musicale avec des chansons aussi entraînantes, certaines d'entre elles font certainement partie de ma liste de chansons préférées. Bref, pour moi, Moulin Rouge est vraiment un film magique et je recommande fortement de le voir si vous ne le connaissez pas déjà.



DORK DIARIES (LE JOURNAL D'UNE GROSSE NOUILLE)

Dork diaries est l'histoire d'une jeune fille, nommée Nikki, qui tente de s'intégrer à sa nouvelle école. Malheureusement, elle se retrouve avec un casier juste à côté de celui de Mackenzie, la fille la plus populaire et la plus méchante de l'école qui ne manque jamais une occasion de ridiculiser Nikki. Surtout lorsqu'elle découvre que Brandon, le garçon pour lequel elle craque, est également le *crush* de Nikki et que celui-ci semble s'intéresser beaucoup plus à Nikki qu'à la populaire Mackenzie. S'en suivent de

nombreux conflits et drames que Nikki relatara et illustrera tous dans son précieux journal intime.

J'ai adoré *Dork Diaries* dès que j'en ai lu la première page. L'humour et la créativité du personnage la rendent très attachante, et ses mésaventures très amusantes à lire. J'ai aussi beaucoup aimé les belles illustrations qui donnent vie aux pensées étranges de Nikki. Je recommande définitivement cette lecture à n'importe qui aimant les histoires d'amour, les journaux intimes, les livres

humoristiques ou ayant simplement envie de découvrir les aventures d'une fille un peu bizarre. La série compte à présent 15 livres et est également disponible en français sous le nom *Le journal d'une grosse nouille*.



CRITIQUE D'ELLA

KING THE LAND

King the Land est un K-drama qui a rapidement grimpé au sommet des classements de Netflix en 2023, devenant numéro 1 pour l'émission internationale. Cette série captivante offre une expérience à la fois inspirante et romantique.

L'histoire de *King the Land* se déroule dans un monde où l'intrigue se noue autour de deux personnages hors du commun. D'un côté, nous avons Cheon Sa rang, une femme déterminée dotée d'une force intérieure inébranlable. De l'autre, Gu Won, le fils du président d'une entreprise luxueuse nommée *King the Land*, qui opère dans les secteurs de l'hôtellerie, de l'aviation et de la vente au détail en Corée du Sud. Cette série nous plonge au cœur de leurs

vies, de leurs ambitions et de leurs rencontres. Dès le départ, l'histoire prend son envol lorsque Cheon Sa rang décide de faire une entrevue à l'Hôtel King, un lieu qui sera le témoin de bouleversements majeurs dans le cours de leur destinée. Au fil des épisodes, nous suivons leur parcours parsemé de défis et de moments touchants, créant ainsi une série captivante.

Dans un effort pour échapper à son identité de fils du président de l'entreprise, Gu Won décide de travailler incognito à l'Hôtel King. Il s'efforce de gagner le respect de ses collègues, mais finit par démissionner et part en Angleterre pour poursuivre ses études pendant sept ans. Après sa graduation, il revient en Corée du Sud,

mais cette fois-ci, il prend le poste de Directeur du Personnel, sans que personne ne se doute de sa véritable identité.

Ce que j'ai adoré, c'est que c'est drôle et que leur histoire d'amour ne se déroule pas parfaitement. Je trouve que parfois d'autres K-dramas sont soit un peu trop ringards, soit trop violents. Cette série est l'une de mes préférées et j'espère qu'elle le sera aussi pour vous. En somme, *King the Land* offre une combinaison parfaite d'intrigue, de romance et de moments comiques qui en font un incontournable pour les amateurs de K-drama. Je vous encourage vivement à la regarder et à vous laisser emporter par cette histoire captivante.



CRITIQUE D'ELLA

KOMI CHERCHE CES MOTS

Komi cherche ces mots est un manga centré sur Shoko Komi et Hitohito Tadano. Shoko Komi,

d'une beauté exceptionnelle, souffre d'anxiété sociale et n'a pas d'amis, mais elle a pour objectif d'en avoir 100. Hitohito Tadano, quant à lui, est un garçon qui compte seulement quelques amis.

Le premier jour d'école, Hitohito s'assoit à côté d'une fille, Shoko Komi, dont le casier est voisin du sien. Il lui dit bonjour, mais elle se fige complètement en essayant de lui répondre, le faisant se sentir coupable. Alors qu'il s'adapte à sa nouvelle classe, il découvre que cette fille mystérieuse s'appelle Komi et qu'elle a peur de parler. En dialoguant avec elle, il apprend qu'elle souhaite se faire 100

nouveaux amis au lycée, mais l'école est peuplée d'adolescents excentriques avec lesquels il est difficile de se lier d'amitié. Komi parviendra-t-elle à se sentir plus à l'aise ? Tadano est déterminé à l'aider à atteindre son objectif et, pour cela, il demande l'aide de Najimi, son ami d'enfance, qui est extrêmement populaire et sociable. Komi commence à se faire de nouveaux amis, mais après un changement de classe, elle ne connaît presque personne, à l'exception de Tadano et de Najimi. Cependant, lors d'une journée particulière, elle se lie d'amitié avec Manbagi Rumiko, devenant ainsi sa meilleure amie, tandis que Tadano se fait un nouvel ami, Katai.

En résumé, *Komi cherche ces mots* est une série manga exceptionnelle, mêlant habilement humour et profondeur pour aborder les défis de l'anxiété sociale et de l'amitié. Grâce à des personnages attachants comme Shoko Komi et Hitohito Tadano, elle nous invite à réfléchir sur l'importance de l'inclusion, de l'acceptation et de l'ouverture d'esprit. Cette série nous rappelle à tous que l'amitié peut surmonter les obstacles, quelle que soit notre situation. Elle offre une expérience de lecture enrichissante et divertissante, et je la recommande à tous les amateurs de manga en quête d'une histoire touchante et humoristique. Ce livre est recommandé pour 13 ans et plus, mais bien sûr, cela dépend de la maturité de l'enfant.



CRITIQUE DE CHARLINE (STAGIAIRE)

À CHEVAL! UNE BD DRÔLE ET CAPTIVANTE!

Vous voulez passer un bon moment et hennir (rigoler) un peu? Vous ne vous ennuierez pas avec la lecture de *Un pour tous, tous poulain*, le tome 8 de la série *À Cheval* écrite par Laurent Dufrenoy sous les éditions Delcourt. L'auteur a travaillé plusieurs années dans des studios de dessins animés à Paris et Angoulême. Il est finalement retourné à Chambéry où il partage un studio en tant qu'auteur-illustrateur avec l'illustratrice Miss Prickly avec qui il a signé plusieurs ouvrages de bandes dessinées à succès. Ce huitième tome est paru en octobre 2021.

Ces bandes dessinées racontent l'histoire d'une bande de chevaux et de poneys sympathiques qui parlent. Ils sont dans un centre équestre et entre

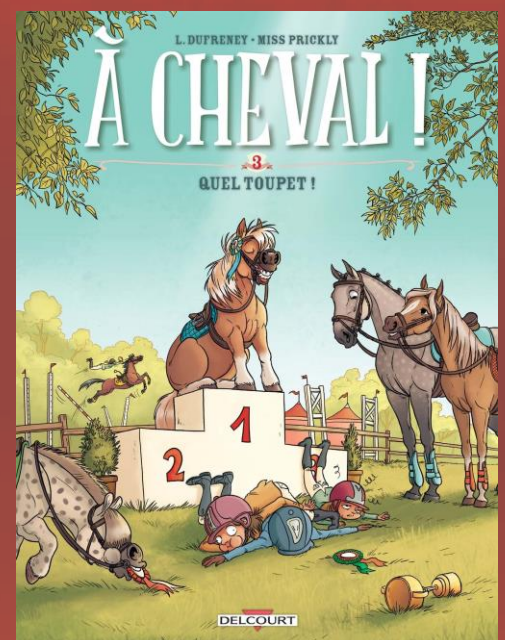
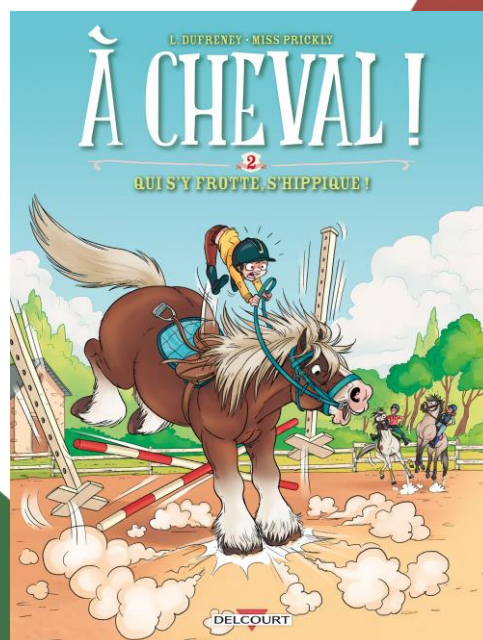
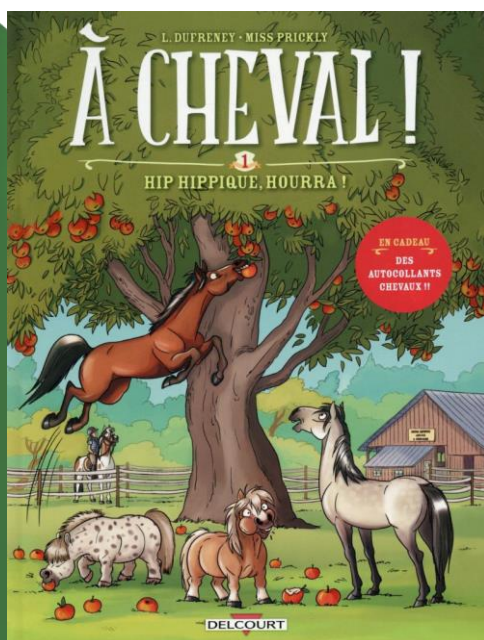
deux cours d'équitation, ils observent les cavaliers et ce qui se passe autour d'eux et font des blagues. Dans ce 8^e tome, la nouvelle jument, Bella, fait connaître à tous son poulain. Chacun des chevaux a sa personnalité: Smoussi dort tout le temps, Cookie mange tout ce qu'il a sous le nez, Kamboui est sale en permanence, Bella est très maladroite, Gossbo fait son beau gosse, Xanax est un peureux professionnel et Flash est hyperactif. Ensemble, ils forment une belle famille.

Tout d'abord, parlons des dessins. Les chevaux sont magnifiques. Ils ont presque l'air réel. Les cases ont plusieurs détails dans l'arrière-plan qui les rendent intéressantes. Les couleurs des dessins sont également recherchées et ce sont de

très belles couleurs. Les humains ont l'air réaliste, mais il y a un petit côté qui tire sur le manga ou la caricature.

Les blagues ne fonctionnent pas à tous les coups, mais certaines sont tellement bonnes qu'on a un fou rire. Par exemple, l'autre jour, lorsque j'ai lu le livre avec ma sœur et ma mère, nous riions tellement que nous n'arrivions plus à continuer la lecture. Les mots qui sont utilisés proviennent du vocabulaire français de la France. Donc parfois, il peut y avoir des expressions qu'on ne connaît pas.

Pour finir, je vous recommande ce livre non seulement pour les dessins et la qualité de l'écriture, mais aussi pour ses blagues amusantes.



CRITIQUE DE MILA

YOUNG SHELDON

Aujourd'hui, je vais vous parler de la série *Young Sheldon*. Elle raconte l'histoire d'un garçon de 9 ans surdoué à l'école mais socialement maladroit, Sheldon. L'intrigue se déroule à l'est du Texas au début des années 1990, bien que la série ait en réalité été diffusée en 2017. Elle a été créée par Steven Molaro et Chuck Lorre et est basée sur *The Big Bang Theory*, qui a été diffusée en 2007.

La famille de Sheldon est profondément religieuse, surtout sa mère, ce qui crée parfois des tensions en raison de la foi inébranlable de Sheldon en la science, qui influence son éducation. Sheldon commence le lycée à 9 ans avec son frère aîné, George, mais il ne reste pas longtemps, car il entre au collège à l'âge de 11 ans, tandis que son frère George quitte l'école secondaire pour travailler.

Sheldon et sa sœur jumelle Missy sont radicalement différents, ce qui provoque parfois des frictions, notamment à la fin de la sixième saison. Missy est plus sociable et moins axée sur les études. Elle incarne souvent le stéréotype de la jeune fille typique, appréciant les divertissements et faisant parfois des bêtises.

George Jr., son frère, est souvent dépeint comme un élève moins doué et plus intéressé par les activités adolescentes comme le sport, notamment le football, les relations amoureuses et le temps passé avec ses amis.

Son père, George Sr., est un peu négligent, laissant la mère, Mary, prendre toutes les décisions importantes. Les enfants ne lui parlent pas toujours de manière très aimable, ce qui crée parfois des tensions.

Connie Tucker, également connue sous le nom de Meemaw, est une grand-mère spéciale, souvent la confidente de tous, car elle ne juge pas et soutient vivement les aspirations intellectuelles de son petit-fils Sheldon, malgré ses bizarreries et particularités parfois déconcertantes. Elle encourage son amour pour la science et l'aide à surmonter les défis de la croissance en tant qu'enfant prodige.

En conclusion, c'est l'une des meilleures séries que j'aie jamais vues. C'est non seulement drôle, mais aussi plein d'émotions et très réaliste. Tous les personnages sont uniques, avec leurs forces et leurs faiblesses, et chaque rôle est important. Même s'ils ne s'entendent pas toujours, ils forment une famille et, lorsque l'un d'entre eux est triste ou en colère, les autres le soutiennent.



CRITIQUE DE MILA

YOZAKURA FAMILY

L'histoire de *Yozakura Family* tourne autour de Mutsumi, la seule de la famille Yozakura, une famille d'espions, capable d'avoir des enfants dotés de pouvoirs. Il est essentiel de la protéger à tout prix. Son frère aîné, Kyoichiro, l'adore au point que, parfois, cela devient intense. Il a menacé son meilleur ami, Taiyo, qui a perdu toute sa famille dans un tragique accident mortel. La seule façon de l'empêcher de le tuer est qu'il se marie et porte la bague de la famille Yozakura, ce qui le rend membre de leur famille, les empêchant ainsi de le supprimer.

Si vous cherchez de l'action avec une touche de romance, ce livre est fait pour vous. Une fois leur dernière mission achevée, une autre commence, mais ne vous inquiétez pas, il y a toujours place pour l'humour. Ils forment une famille de sept membres, dont Kyoichiro, le fils aîné de

la famille, numéro un des espions grâce à ses compétences et à sa popularité. Il est aussi sous-directeur du lycée de Mutsumi. Futaba, la fille aînée des Yozakura, est une experte en jujitsu et aikido, bien que de petite taille. Elle n'a jamais perdu contre Kyoichiro. Kengo, le troisième fils, excelle dans le camouflage et le déguisement ultra-réalistes. Mutsumi, la troisième fille, est la cheffe de famille. Nanao, le quatrième fils, est incroyablement fort et un génie en médecine, malgré sa tête en forme de pot de plante. Shion, la cadette, est une hackeuse exceptionnelle et une gameuse assidue, sans peur. Shinzo, le plus jeune, adore se cacher dans les poubelles et est un expert en armes. Et enfin, le chien de famille, Goliath, peut prendre trois tailles différentes : petit, mesurant environ trente centimètres, moyen, d'environ un mètre, et grand, pouvant atteindre huit mètres. Lui aussi

protège farouchement Mutsumi et n'apprécie guère Kyoichiro.

Cette série aborde de nombreux sujets intéressants tels que l'intelligence artificielle, les avancées médicales et la psychologie. De plus, les dessins sont incroyables; chaque personnage a une apparence unique et magnifique.

C'est une merveilleuse lecture du début à la fin, vous ne vous lasserez jamais ni ne vous ennuierez. Le manga *Yozakura Family* est généralement destiné à un public adolescent, bien que cela dépende de la maturité de l'enfant et de ses intérêts. Je vous recommande de le lire, en espérant que vous l'apprécierez autant que moi.



TEXTE D'OPINION DE LOÏC

LES TRADITIONS DE NOËL

Le temps des fêtes est là. Du 2 au 6 octobre, 46 personnes ont répondu à mon sondage pour connaître l'importance qu'a le temps des fêtes chez les gens. Dans ce sondage, j'ai appris que le temps des fêtes est très apprécié, que certains d'entre vous ont des traditions différentes depuis bien longtemps.

Le temps des fêtes est tellement beau et amusant que, cela ne me surprend pas, 98% des personnes ont répondu oui au fait qu'ils aimaient le temps des fêtes. Ce temps est fêté avec beaucoup de plaisir dans

plusieurs pays du monde.

Aucune surprise encore ici que certains d'entre vous aient choisi la famille. Personnellement, je trouve que les moments passés en famille sont les plus importants durant le temps des fêtes.

Les traditions sont des événements que l'on reprend d'année en année. Durant le temps des fêtes, reprendre un événement déjà vécu ou vivre des moments que mes parents ont eus quand ils étaient petits sont mes petits moments magiques. J'adore quand ma mère me raconte

des histoires de son enfance ou lorsqu'elle me raconte des histoires de moi quand j'étais petit. Donc, selon moi, les traditions sont importantes pour rendre le temps des fêtes plus captivant.

Comme le sapin de Noël existe depuis 1521, je crois que certaines traditions sont là depuis beaucoup plus de générations qu'on le croit, mais les histoires disparaissent avec le temps. C'est sûrement pour cette raison que la moitié des personnes interrogées n'ont pas répondu à cette question.

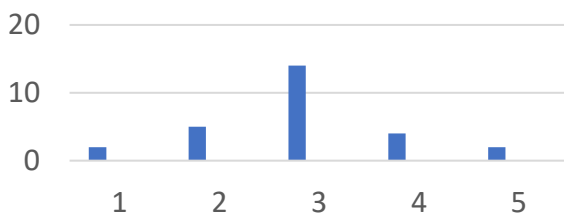
Avez-vous des traditions importantes durant le temps des fêtes?



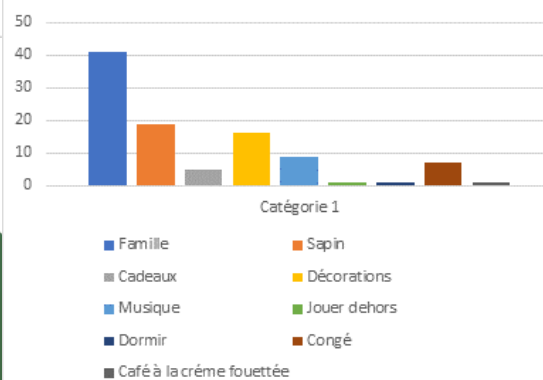
Est-ce que vous aimez le temps des fêtes?



Vos traditions sont dans votre famille depuis combien de générations?



Qu'est-ce qui est le plus important pour vous durant le temps des fêtes?



TEXTE D'OPINION DE LOÏC

LES TRADITIONS DE NOËL (SUITE)

Quelles sont vos traditions de Noël ?

Pour finir, les traditions de Noël sont nombreuses et peuvent être différentes d'une famille à l'autre, même si la plupart sont très semblables. Je vous laisse une liste de celles qui m'ont été nommées et, je dois vous avouer que, finalement, 80% de cette liste de traditions se font dans ma

famille.

Monter un sapin de Noël naturel, passer le réveillon en famille, avoir un sapin de Noël, obtenir la bénédiction par le père le plus âgé, fabriquer des biscuits en famille, faire les beignes en famille, donner des cadeaux, subir les tours de lutins coquins, jouer à des jeux de société, faire un échange de cadeaux, prendre une

photos de famille, se raconter les moments cocasses, jouer dans la neige, faire des bonhommes de neige et une bataille de boules de neige, découvrir les bas de Noël, faire une journée pyjama, organiser des olympiades, mettre les cadeaux sous le sapin, avoir la visite du Père Noël et prendre une photo avec lui et, enfin, écouter des films de Noël.

TEXTE D'OPINION D'ALARIC

LE PROBLÈME DE LA «FAST FASHION»

Qu'est-ce que la «fast fashion»? La «fast fashion» est un terme utilisé pour désigner les entreprises qui font de plus en plus de vêtements. Voici quelques chiffres pour comprendre le nombre de vêtements produits par les entreprises qui font dans la mode éphémère. Chaque année, plus de 100 milliards de pièces de vêtements sont produites. En moyenne, une personne achète 40 % plus de vêtements qu'il y a 15 ans et les jette 2 fois plus vite. La production de vêtements a doublé entre 2000 et 2014. Avec ces chiffres, nous pouvons mieux comprendre

cette industrie. Maintenant, nous allons parler des problèmes mis sous le tapis par ces grandes entreprises.

Premier point : l'écologie

Eh oui! Avec cette production tout simplement énorme, l'écologie a été laissée un peu de côté. La plupart des vêtements sont produits à base de tissus d'acrylique. C'est un tissu fait à base de pétrole, mais la production d'acrylique est 2,5 % plus polluante que l'extraction de pétrole lui-même. Le total des émissions de gaz à effet de serre produites par la mode éphémère représente 2 %

des émissions planétaires. Si vous vous dites qu'après la fabrication ça va, que les problèmes s'arrêtent là, eh bien non! À chaque fois que vous lavez des vêtements en acrylique, il va y avoir plein de tous petits bouts de tissu qui vont partir dans les égouts. Ces bouts sont tellement petits qu'ils ne vont pas pouvoir être filtrés par la station d'épuration et vont polluer les rivières.

TEXTE D'OPINION D'ALARIC

LE PROBLÈME DE LA «FAST FASHION» (SUITE)

Deuxième point : les invendus

Les invendus sont selon moi le plus gros problème de la «fast fashion». Vous devez vous douter que de fabriquer plus de 100 milliards de vêtements produits chaque année génère des invendus. Et voici le cheminement de la plupart des invendus. En premier, les invendus vont être mis dans des ballots, puis sont vendus à qui les veut dans le monde. Ils vont se retrouver dans des pays en voie de développement comme le Chili. Ensuite, les vêtements vont être triés, et les plus désirables vont être envoyés dans les marchés des pays d'Amérique du Sud. Le reste va aller dans le désert d'Atacama près du port de Iquique au Chili. À cet endroit il va y avoir plusieurs problèmes. Par exemple, les vêtements vont être brûlés et des produits chimiques utilisés pour la conservation des vêtements (durant la production et lors de la mise en ballot) vont aller dans l'air et intoxiquer

les personnes qui vivent dans ce désert. C'est choquant, car ces vêtements sont utilisables et pire, ils sont en très bon état. Même s'ils n'étaient pas en bon état, on pourrait en faire de l'isolant, mais on choisit de les brûler, car cela occasionne moins de pertes financières.

Troisième point : les conditions de travail

Les entreprises de la mode éphémère ont aussi de petites lacunes du côté des droits du travail, pour favoriser la vitesse. Du coup, pour régler ces problèmes, les entreprises de «fast fashion» sous-traitent avec des petits ateliers qui payent leurs employés au vêtement fabriqué. Pour chaque vêtement, ils gagnent 64 cents. Ce qui fait que la plupart des ouvriers doivent travailler 12 heures par jour pour gagner assez d'argent pour vivre. Ainsi, ils n'ont qu'un seul jour de congé par mois. Ce travail est souvent fait dans des bâtiments sans sortie d'urgence et avec les

fenêtres barricadées.

Mon avis sur la «fast fashion»

Je pense que la mode éphémère est exactement l'industrie qui regroupe tous les problèmes de l'économie mondiale, une économie qui cherche à nous faire acheter toujours plus, au plus bas coût d'achat possible, par tous les moyens possibles. Je crois qu'ils pourraient sacrifier un peu de leur chiffre d'affaire pour pouvoir régler la plupart des problèmes énoncés plus haut. Ce n'est malheureusement pas comme ça que toutes ces industries fonctionnent. Pour finir, je dirais que si vous voulez faire quelque chose contre tout ça, vous pouvez acheter plus souvent usagé, réparer lorsque c'est possible et surtout vous poser des questions quand vous achetez neuf : est-ce que les bas prix en valent vraiment la peine?



TEXTE D'OPINION D'ALISSON (STAGIAIRE)

LE RETRAIT DES SAPINS DE NOËL

Saviez-vous que le gouvernement compte enlever les sapins de Noël dans les centres municipaux partout au Québec? À la suite de plaintes pour des raisons religieuses, le gouvernement a décidé de retirer les sapins de Noël des lieux publics.

Personnellement, je souhaite que les sapins de Noël restent bel et bien présents. Afin de vous convaincre, voici trois arguments qui sauront vous faire changer d'avis. Je commencerai par vous parler du lien entre le sapin de Noël et Jésus. Je poursuivrai en vous parlant de l'aspect émotionnel pour les humains des sapins décorés et je terminerai en parlant des impacts économiques du retrait des sapins de Noël.

Premièrement, je crois que le sapin de Noël n'a même pas rapport avec Jésus. La tradition d'allumer un sapin

est plus liée au solstice d'hiver. Les gens fêtaient tard, car c'est la période où la nuit est la plus longue. Alors nous pouvons dire que le sapin illumine les nuits longues du solstice et n'est pas allumé pour des raisons religieuses. Ce qui me fait dire que les sapins ne devraient pas être enlevés des lieux publics.

Deuxièmement, lorsqu'on voit un sapin de Noël, un sentiment réconfortant nous envahit. Noël est le seul moment de l'hiver où l'on ressent de la joie en décorant le sapin, en regardant toutes les décorations et en observant partout. Bref, les sapins décorés nous rendent plus heureux. Pourquoi les enlever?

Troisièmement, la période des Fêtes, avec ses beaux sapins, permet aux commerçants d'avoir une période plus lucrative, ce qui

donne la chance d'avoir une meilleure économie et une création d'emploi. Au final, les sapins sont bons pour notre économie, qu'ils soient naturels ou synthétiques, et ils permettent de créer des emplois. Une autre bonne raison, non?

En conclusion, il serait préférable de garder les sapins de Noël dans les lieux publics et gouvernementaux, car c'est ce qui rend les gens moins dépressifs durant la longue période d'hiver.



TEXTE D'OPINION DE GABRIEL

QUELLE EST LA MEILLEURE SAVEUR DE CRÈME GLACÉE?

Introduction

Je suis un grand mangeur de crème glacée depuis très longtemps. C'est délicieux, rafraîchissant et on peut faire des choix parmi des milliers de saveurs. En dessert ou devant des films, c'est toujours une part de bonheur! Quand je suis allé acheter de la crème glacée à l'épicerie, j'ai pris de la crème glacée à la fraise (ma préférée). Plus tard, chez moi, je me suis demandé : « Quelles sont les saveurs préférées des autres? » J'ai aussi voulu savoir quelles saveurs étaient les plus populaires.

Différentes saveurs de crème glacée

La vanille et le chocolat sont les saveurs les plus connues, mais il y en a tellement plus : fraise, cerise, caramel, érable, etc. Dans le monde des saveurs loufoques, j'ai découvert celle à la pistache et celle au café. Ça encore, ce n'est pas mal, c'est comestible! Il existe de la crème glacée au ketchup, qui ne se mange pas

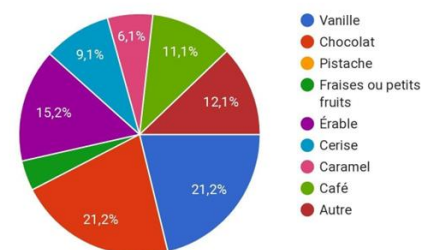
vraiment... Elle a été créée pour faire de la publicité à une crèmerie, mais le vinaigre du ketchup ne se mélange pas avec la douceur de la crème glacée. Oui, oui, j'ai testé!

Le sondage

Pour savoir quelles sont les saveurs préférées des autres, j'ai fait une liste des saveurs de crème glacée que je pense être les plus populaires. Ensuite, j'ai créé un sondage pour que les gens répondent à ma question de base : « Quelle est votre saveur préférée de crème glacée? » J'ai envoyé ce sondage sur Discord (un réseau social qui rassemble principalement les *gamers*), sauf que j'ai seulement eu huit réponses. Pour avoir une idée plus claire et précise, il fallait toucher plus de personnes! Mon sondage a alors été partagé sur Facebook et j'y ai reçu toutes les réponses qui me manquaient.

Quelle est ta saveur préférée de crème glacée?

99 réponses



La meilleure saveur de crème glacée

Avec plus de 60 votes, seulement quelques heures après la publication sur Facebook, et plus de 90 le lendemain, le sondage était beaucoup plus précis! La saveur de crème glacée la plus aimée est donc... (roulement de tambour) : celle au chocolat, à égalité avec celle à la vanille! Certains choix sont surprenants, mais les goûts ne se discutent pas. On peut toutefois remarquer que personne n'a choisi la pistache!

Est-ce que les résultats vous surprennent?
Et vous, quelle est votre saveur de crème glacée préférée?

RÉCIT NARRATIF D'ADAM

CATASTROPHE MORTELLE

Nous sommes en direct sur tout le continent pour vous informer à propos du désastreux déluge qui est survenu jeudi dernier frappant la province d'Inurri et décimant une population entière dont plus des trois quarts n'avaient pas atteint l'âge adulte. Cette tragédie mérite une minute de silence. À mes côtés, Monsieur Ego Centrique, l'un des seuls survivants, désire nous partager son incompréhension totale des événements.

- Vous êtes un véritable héros! Malgré ces durs moments que vous avez dû affronter, vous avez courageusement accepté de nous faire part de votre douloureuse expérience. Notre auditoire doit être très intrigué par votre exploit mais, pour débiter, auriez-vous l'amabilité de nous en apprendre davantage à votre propos?

- Je cohabitais paisiblement avec mes vingt-trois mille six cent quarante-sept frères et quarante-huit mille neuf cent trente et une sœurs dans la splendide région d'Inurritegia. Notre mère avait une force de caractère indéniable et savait faire valoir son autorité. De plus, je travaille comme ingénieur minier

depuis ma maturité.

- Charmant! Votre génitrice serait assurément très fière de votre bravoure. Sans vouloir faire ressortir de pénibles émotions, accepteriez-vous de nous faire part de votre expérience au cœur de l'action?

- Premièrement, il faut savoir que n'importe lequel d'entre nous aurait pu réussir à s'en tirer indemne. Toutefois, la plupart sont décédés en tentant de jouer les héros pour sauver la génération future au lieu de sauver leur peau comme je l'ai intelligemment fait.

- Un acte héroïque qui s'avère être terriblement lâche et égoïste. Poursuivez tout de même.

- Tout cela a commencé par de fortes secousses puis, rapidement, des ondes ont complètement condamné les accès principaux des cavités ainsi que ceux de la municipalité. Alerté par cette quantité inquiétante de liquide, j'ai conduit plusieurs mineurs jusqu'à la ville par des passages plus à l'étroit qui n'avaient pas encore été inondés. L'état de la cité était encore plus désastreux que celui des mines. Les habitants couraient dans tous les sens

ne sachant pas où aller pour éviter le courant. J'ai recruté un bon nombre d'adultes afin de les escorter en sécurité vers l'extérieur de celle-ci. À ma plus grande stupéfaction, au lieu de se réjouir d'être encore en vie, cette bande d'abrutis s'est à nouveau élancée dans les conduits pour aller mourir avec les autres. Je suis le seul à avoir été assez vif d'esprit pour m'en sortir avec brio.

- Un peu d'introspection devrait être nécessaire! Ne vous est-il jamais passé par la tête que de délivrer des enfants dès le premier voyage aurait pu sauver de multiples vies? N'avez-vous réellement aucun remords? Comment comptez-vous poursuivre votre existence maintenant? Bref, merci d'avoir divulgué la vérité au monde entier. Nous savons enfin ce qui s'est réellement passé lorsque M. Green a accidentellement inondé une fourmilière en arrosant sa pelouse verdoyante. C'est ce qui conclut le bulletin de nouvelles du soir! Demain, nous allons assister au témoignage d'une fourmi qui a été démembrée lors de cette même tragédie. Bonne soirée à tous!

RÉCIT NARRATIF DE CASSIOPÉE

MAISON HANTÉE

Salut, moi c'est Mya. Je suis dans un parc d'attractions aujourd'hui avec mes amis. On est trois : moi, Ruby ma meilleure amie et Kylian son frère. On s'est dit qu'on pourrait visiter le manoir hanté lorsque ce sera le soir. Il ouvre à 18h00 et, en ce moment, il est dans les alentours de 16h30. On a le temps de faire quelques manèges avant d'y aller et aussi de souper bien sûr! Ah oui, j'ai oublié de dire qu'on est en voyage pour l'hiver au Mexique, alors on profite des vacances!

Je décide d'aller faire un tour dans la grande roue et de revenir après. Beurk, j'ai le goût de vomir! J'avais oublié que j'ai le vertige. Bon c'est enfin l'heure du souper et ensuite : à nous le manoir!

-Mya vient manger!

Ah c'est Ruby qui m'appelle, j'y vais. À tantôt!

-Mmmm c'est si bon, j'adore! On a mangé des tacos avec tout ce que tu veux dedans! Pour ma part, j'ai mis du poulet, de la salade, de la sauce piquante, des tomates, des concombres, de la crème sure et bien sûr, du fromage! C'était délicieux. Bon, nous sommes enfin prêts, allons-y!

L'ambiance est lugubre, à peine commencée que j'ai déjà peur tandis que les autres trouvent cela nul. Ahh un zombie, je suis si peureuse! Kylian a simplement sursauté et Ruby a crié. Il est vrai qu'elle est un peu plus jeune. Moi j'ai 16 ans, elle a 14 et Kylian a 18. Bon, continuons. Ouach! J'ai pilé dans quelque chose qui ressemble à du sang, c'est dégueulasse! Les murs sont en pierres inégales, froides et il fait sombre et j'ai allumé la lumière de mon téléphone sinon on ne

voyait rien. Pour moi, c'est très épeurant! Attends, Ruby n'est plus là!

-Kylian, où est Ruby?

-Quoi! Ruby, t'es où?

-Je commence à flipper là... Ahhhh Ruby!

Un gros monstre qui ressemble à un zombie-vampire est en train de capturer Ruby!!!

-Noonnn! crie Kylian.

-Rubyyyyy!!

Mais, il était trop tard et moi je n'ai rien fait pour la sauver. Le monstre s'est emparé d'elle et est parti. J'espère qu'elle est vivante.

-Vite! Il faut la retrouver! dis-je.

Et nous nous sommes mis à courir parmi les corps ensanglantés, probablement des victimes du monstre... Il vaut mieux ne pas y penser. Après tout, ce n'est peut-être qu'une mauvaise blague. En plus, on est au parc d'attractions! Mais, il faut quand même se dépêcher avant qu'il ne soit trop tard.

Nous arrivons dans un grand hall, rempli de gens tout aussi apeurés que nous. Kylian cherche Ruby des yeux, mais ne semble pas avoir remarqué qu'un vampire s'approche dangereusement de nous.

-Heuu, Kylian, regarde!

-Quoi?

-Ahhhh!

Il crie et se met à courir. J'essaie en vain de le rattraper, mais il est trop tard. Le monstre m'attrape à la gorge et va me mordre, mais Kylian lui donne un grand coup de bâton sur le crâne, ce qui l'assomme, immédiatement.

-Merci, lui dis-je. J'ai failli y passer!

-Continuons, dit-il, il faut retrouver Ruby au plus vite. Nous reprenons notre course à travers le manoir, qui était vraiment hanté. Au plafond, un

liquide vert gluant coule. C'est affreux. Nous n'aurions jamais dû venir ici. Pour sortir, nous allons devoir trouver Ruby. Nous ne pouvons pas partir sans elle.

Un monstre surgit de nulle part, devant nous. Il ressemble en tout point à celui qui a emporté Ruby.

-Oui, on devrait le suivre, pour la trouver.

Et, nous repartons en essayant de ne pas nous faire voir. À chaque pas, ce monstre fait trembler les murs. Il tourne à gauche, dans un couloir où je me suis dit qu'il ne pourrait pas passer, mais en un clignement de cil, il devient un serpent. Kylian paraît très surpris. Cependant, notre but étant de trouver Ruby, nous continuons à avancer dans le couloir sombre. Au bout de celui-ci se dresse une porte que j'ouvre. Et, à ma grande surprise, Ruby s'y trouve inconsciente, sur une chaise attachée et bâillonnée. Le monstre n'étant pas là, Kylian détache sa sœur et la réanime en la secouant. Elle est toute tremblante. Je lui dis qu'il faut sortir au plus vite d'ici et nous sortons de la pièce. Nous nous dépêchons de trouver l'issue lorsque tout à coup, j'entends :

-Mya Mya, réveille-toi. Viens déjeuner, une grosse journée nous attend au parc d'attractions!

Soulagée que ceci ne soit qu'un mauvais rêve, mais quand même chamboulée, je sors de mon lit et je descends l'escalier.

-Ouf, tout finit bien!

RÉCIT NARRATIF DE CONSTANTIN

L'ARTEFACT MAUDIT

En un sombre novembre des années 1900, un groupe d'archéologues se dirige vers un ancien bâtiment. Mais avant, laissez-moi vous raconter le mystère entourant ce lieu. Cet étrange édifice a une architecture particulière, datant d'une époque très ancienne. Selon la légende du coin, il semblerait que ce soit un ancien temple détruit par un immense éclair, dans des circonstances douteuses. Les gens du coin pensent qu'il s'agit d'un événement qui relève de la magie. Les citoyens du coin n'avaient jamais osé jeter un œil, car on racontait que ce lieu était hanté. Il est vrai que par faute de mauvaises circonstances telles que la pénurie de main d'œuvre, la météo instable du coin (ouragans et tempêtes) et l'état déplorable des routes pour s'y rendre, l'accès au port était difficile. De là, on devrait prendre une embarcation pour se rendre sur l'île de ce lieu mystérieux. Beaucoup d'archéologues superstitieux ne voulaient pas faire partie de ceux qui devaient faire l'expédition pour une fouille. Le tout fût donc oublié pendant plusieurs années... jusqu'à aujourd'hui.

Après de nombreux incidents, le bateau rempli d'archéologues et de scientifiques était enfin prêt à s'arrêter sur le rivage de l'île. Mais au moment où la première personne posa le pied sur la terre, elle se cassa le pied, en glissant sur une roche. Il faut dire que cela causa la crainte chez certaines personnes. Déjà perdre un membre de l'équipe en quelques secondes, ça ne

commençait pas très bien! Un vieil homme qui était sur le bateau avertit que tous couraient un grand danger en s'aventurant sur cette île angoissante. Finalement, les membres décidèrent de se rassembler et d'installer leur campement. Le lendemain, les archéologues commencèrent à visiter le site qui causait autant de craintes. Mais, la seule chose qu'ils voyaient, mis à part les débris qui jonchaient le sol, était une grande boîte dure en maçonnerie complexe. La boîte devait mesurer un bon mètre carré. Les archéologues se mirent alors à six pour soulever le couvercle, mais tout ce qu'ils virent n'était qu'un collier monotone avec une pierre taillée en crâne quasiment fendu.

On pouvait voir la déception des gens sur leur visage. Peut-être que tous s'attendaient à quelque chose de plus exceptionnel? Le moral des troupes était très bas. Avaient-ils fait tout ce travail pour un collier de pacotille? Et si ce collier très primitif était la seule et unique source de tous ces innombrables malheurs? Ils décidèrent tout de même de ramener cet objet en laboratoire afin de mieux l'analyser. Mais à l'instant où le transporteur tenta de marcher sur le port, il glissa et échappa l'artefact dans les vagues déchaînées, ce qui lui donna le droit à mille ans de malheur à lui et sa famille (mais il ne le savait pas encore). Était-ce la fin du talisman ?

Malheureusement non, car cinq ans plus tard, un pêcheur le repêcha et le déposa sur la rive, mais au même instant,

comme poussé par une force invisible il chavira avec son canoë. Un chien prit alors le talisman et l'emmena dans sur la rue juste avant d'être pris d'une rage incontrôlable. Il se retrouva à quelques mètres d'un jeune enfant, qui le ramassa et le donna en cadeau à sa mère. Celle-ci fit brûler son repas ainsi que tous les futurs repas qu'elle cuisinât. Elle qui était pourtant une excellente cuisinière, elle devint fâchée et lança ce cadeau maudit. L'objet se retrouva au milieu d'une route empruntée par une diligence. Déstabilisés, les chevaux eurent peur et les roues se brisèrent en morceaux, ce qui causa un accident avec des piétons.

Mais quelle est la fin de cette histoire d'artéfact? Je vous épargne la très longue suite d'événements abracadabrants, mais il finit par être fondu et être logé en 1935 dans la couronne impériale britannique qui est actuellement dans un musée d'Angleterre. Vous ne vous attendiez pas à cette fin n'est-ce pas?



RÉCIT NARRATIF DE MARIE-THÉRESE

UN NOËL PAS COMME LES AUTRES

Ce matin-là, dans le nord de l'Alaska, à l'heure du souper :

– Bientôt l'année 1853! dit un homme avec la voix grave d'un père.

– Déjà! s'exclama Thomas, un garçon de neuf ans.

– C'est vrai, Mère? demanda Elizabeth, une jeune fille de douze ans.

– Votre père dit vrai, mes enfants.

Alors Jeanne, une petite fille de six ans, regarda son frère Thomas, sa sœur Elizabeth et son frère Louis-Joseph de trois ans.

– J'ai hâte à Noël! dit Jeanne.

– Quand Nouel? demanda Louis-Joseph.

– Dans cinq jours, dit le père.

– Mais Père, quand iras-tu chercher Marie-Émilie? demanda Jeanne.

– Je partirai demain à l'aube», prévoit le père.

Le lendemain, à l'aube, il faisait froid quand Père partit, comme il l'avait dit. Jeanne, Thomas et Louis-Joseph regardaient par la fenêtre.

– Mère! Il y a un gros nuage là bas. Il vient vers nous! cria Thomas.

– Une tempête se prépare, dit Mère en soupirant. J'espère qu'il n'arrivera rien, pensa-t-elle, en songeant aux grands-parents, aux oncles, aux tantes, aux cousins et aux cousines qui devaient venir fêter Noël chez eux, ainsi qu'à son mari et ses enfants qui étaient sur la route.

Confinés dans la maison, regardant le blizzard souffler au dehors, les enfants étaient nerveux. – Mère, que pouvons-nous faire? questionna Elizabeth.

– J'ai une proposition pour vous. Voulez-vous jouer au haricot chaud? Et ensuite, au jeu des quatre coins? dit la voix enjouée de Mère.

– Jouons au haricot chaud! s'écria Thomas

– Certains l'aiment chaud, certains l'aiment froid, depuis neuf jours déjà... chantonna Jeanne en tapant des mains avec Thomas.

– Louis-Joseph, place-toi avec Elizabeth! lança Thomas. Investis dans leur jeu, les enfants oublièrent presque la tempête et leurs inquiétudes.

Ce soir-là, quand vint l'heure de s'occuper des bêtes, Mère dit, tout en s'habillant et en aidant les enfants:

– Thomas, viens avec moi. Elizabeth, passe-moi ses mitaines! Merci, maintenant, son deuxième habit, puis son manteau et sa fourrure, son bonnet... Parfait! À moi : mon châle, mes gros gants, un manteau, mon chapeau et mon foulard. Merci et soyez sages! Emmitouflés de la tête aux pieds, ils purent enfin mettre le nez dehors et affronter la tempête.

Le lendemain, vers la fin du souper :

– J'ai hâte que Père arrive! dit Jeanne.

– On a tous hâte! Allez vous coucher, ils arriveront plus vite! répondit Mère.

– Moi pas dodo, veux Père! pleurnicha Louis-Joseph.

– Calme-toi Louis-Joseph, murmura doucement Mère, tout en l'endormant avec une berceuse.

Les enfants montèrent se coucher sagement. Au milieu de la nuit, un grand fracas retentit.

– Tu les as réveillés, mon chéri! s'exclama Mère.

– Père! s'exclamèrent en chœur tous les enfants.

– Bonjour Pierre, bonjour Marie-Émilie, dit Jeanne.

– Que nous as-tu apporté? demanda Thomas à son père, en apercevant une mystérieuse boîte.

– C'est bientôt le jour de Noël, mes enfants! J'ai vu vos grands-parents, vos tantes et vos oncles en ville avant de revenir ici. Ils arriveront pour le déjeuner de Noël, beau temps, mauvais temps!

Alors, Mère s'affaira à préparer la nourriture en vue du copieux déjeuner de Noël, tandis que Thomas, Pierre et Père allaient s'occuper des bêtes. Elizabeth aida à mettre la table et Marie-Émilie s'occupa de Jeanne et de Louis-Joseph qui étaient si heureux de la retrouver.

Quelques jours plus tard, pendant que Père terminait de ranger la grange, Pierre et Thomas cordaient du bois pour en avoir suffisamment tout près de la maison pour le temps des Fêtes. Dans la maison, Elizabeth et Marie-Émilie s'affairaient à préparer du pain et des pâtisseries tandis que Mère faisait les lits et préparait la maisonnée pour la visite qui arrivera sous peu, avec le petit Louis-Joseph à ses trousses. Le nez à la fenêtre, Jeanne s'exclama :

– Ils arrivent, je vois la charrette avec Percheron, le cheval de grand-père. Oui, je les vois tous! Venez vite!

Toute la famille se retrouva au seuil de la porte pour accueillir la visite tant attendue. Après les retrouvailles, le repas majestueusement copieux, les jeux de dames et les traditionnelles danses, Thomas demanda, comme le voulait la tradition :

– Père, toi qui est le chef de notre famille et celui qui veille sur nous, peux-tu nous offrir la bénédiction pour la prochaine année?

Tous se mirent à genoux pour accueillir ce souhait annuel. Puis, Jeanne posa la question que tous se posaient mais que personne n'osait prononcer:

– Père, c'est quoi la grosse boîte?

Père répondit :

– Mes enfants, je n'avais pas seulement de bon vœux à vous offrir, mais aussi un petit quelque chose qui sera très utile pour notre ferme.

Grand-père sortit rapidement de la maison pour y revenir avec la grande boîte qui avait été déplacée. Louis-Joseph, sans gêne, bondit pour l'ouvrir et, avec étonnement, vit apparaître un petit musée.

– Oh, Néné est là pou moua!

Un magnifique husky venait de faire son entrée dans la famille. Alors, tout le monde se mit à rire et continua à festoyer, avec un nouveau petit chiot "Néné" qui se promenait joyeusement entre les pattes des chaises.

FIN

RÉCIT NARRATIF DE ZOÉ

LE CALENDRIER FOU

Un matin de décembre, Nora, la petite sorcière, se leva et fit une croix sur le jour de son agenda. C'était la veille de Noël et elle était tout excitée. Elle alla se préparer pour sa dernière journée à l'école de magie avant les vacances de Noël. Nora arriva à destination et se rendit à ses cours.



En fin de journée, lorsque sa leçon de potions magiques fut terminée, elle décida de les ranger. Soudain, malencontreusement, elle accrocha une de ses potions avec sa manche et toutes celles-ci tombèrent sur la table et sur son calendrier.

Nora tomba à la renverse, se leva et jeta un coup d'œil à

son calendrier. Il était tout trempé mais elle ne remarqua rien d'anormal. Nora le sécha et, soulagée, sortit prendre l'air. Dehors, elle découvrit un autre spectacle : les décorations de Noël avaient DISPARU pour laisser place aux décorations d'Halloween. La petite sorcière n'en croyait pas ses yeux. Nora demanda à un passant quel jour on était. Le passant lui répondit qu'ils étaient le 24 décembre, la veille du jour de l'Halloween. Elle rentra au local de potions pour examiner son calendrier plus attentivement. Malheureusement, le passant avait raison : l'Halloween était à Noël, Noël était à l'Halloween, Pâques était à la Saint Valentin et la Saint-Valentin était à Pâques. C'était du grand n'importe quoi!

Elle décida de trouver une façon pour remettre les dates en place. Nora chercha dans un livre de magie et trouva une nouvelle potion qui lui permettrait de résoudre son problème : la potion de traverse. La recette n'était pas

bien difficile. Elle la finit très vite et laissa couler quelques gouttes sur son calendrier. Aussitôt, celui-ci émit une lumière très forte qui guida Nora et elle y pénétra d'un seul coup.

Nora atterrit sur le sol, sur un tapis d'herbe et elle regarda autour d'elle. Il y avait un tourbillon de dates mélangées. Elle remarqua qu'elle était dans un véritable casse-tête. Elle mit toutes ses compétences à l'épreuve pour rétablir l'ordre : intelligence, organisation et concentration.

Il fallait aller vite avant que minuit sonne et que Noël soit retardé. Elle courut dans tous les sens pour remettre les dates dans le bon ordre. Puis, juste avant que l'aiguille de l'horloge n'arrive sur le 12, Nora réussit à terminer ce fameux casse-tête et rentra en vitesse chez elle.

Finalement, elle passa Noël, le vrai 25 décembre, avec sa famille et ses amis. Et vous, aimeriez-vous tester la potion de traverse?

Recette : potion de traverse

- une guimauve cuite à la perfection
- un œil de dragon
- une clé en or
- un brin de sorcellerie



RÉCIT NARRATIF D'ULYSSE

UNE HISTOIRE DE PÊCHE

Il était une fois, dans un pays nordique, un très grand pêcheur prénommé Baldair-dents-d'or. Tous les matins, comme à son habitude, il allait pêcher pour vendre des poissons rares dans des marchés autour de son village natal. C'est tout ce qu'il connaissait, il était très bon dans son domaine.

Un bon matin, Baldair-dents-d'or se leva et se dirigea vers son bateau brise-glace. Il navigua ainsi quelque temps et s'installa pour pratiquer son activité préférée. Il décida d'utiliser de la viande de bison comme appât, c'était son petit secret, lorsqu'il utilisait cette technique, tout ce qu'il pêchait était rare et inattendu. Mais, tout à coup, sans qu'il ne s'y attende, un immense mégalodon sorti de l'eau et

avala tout rond, l'embarcation ainsi que l'homme.

Baldair se retrouva pris dans le ventre du mégalodon géant. Pris au dépourvu, il ne savait pas quoi faire. Il alluma une torche qu'il avait dans son bateau et c'est alors qu'il vit qu'à l'intérieur du mégalodon, il y avait tout plein d'or et de bijoux, des trésors à perte de vue. Quand il réalisa toutes les richesses incroyables qu'il pourrait obtenir, il tenta de trouver une solution pour sortir intact de cet animal et essayer de sauver le plus d'objets de valeur. La fumée et le feu ne faisait rien au requin. Il essaya de souffler du poivre de cayenne, le requin ne s'en rendit même pas compte! Il sorti alors son épée et tenta de le piquer afin qu'il réagisse. Comme il l'avait espéré, le

mégalodon fût fâché et il éternua très fort pour sortir l'intrus de son corps. Baldair-dents-d'or fut projeté dans l'eau et nagea le plus vite qu'il put.

Par chance, juste avant, il avait rempli ses poches et son sac de pêche de tout ce qu'il pouvait entrer. Ce ne fut pas facile de nager avec tout ce poids, mais après quelques heures, il réussit à atteindre une ile d'un village voisin.

Il devint l'homme le plus riche du coin. Encore aujourd'hui, Baldair pêche, mais il ne se donne plus la pression de vendre un maximum de poisson puisqu'il peut s'acheter tout ce dont il a besoin.

Fin



Le super sac d'hiver

Coussin confortable et chauffable

Bonne pelle de qualité

*Vous aimez les randonnées d'hiver?
Je vous présente le meilleur de
tous les sacs à dos. Il aura toujours
tout ce dont vous avez besoin.*



Un robinet de chocolat chaud

Boussole

*Matelas qui s'ouvre
en cas de chute*

Traineau pliable

Une paire de mitaines

PUBLICITÉ D'OFÉLIE



Trouve l'elfe en
toi!



Nous avons pu recruter plus de 1000 elfes
l'année dernière, et cela a grandement
amélioré notre vitesse de production.

- Mère Noël

Plus de détails sur

www.polle.nord./trouvellelfeentoi.com

Le 15 janvier
à 13h, venez
découvrir vos
talents d'elfe!

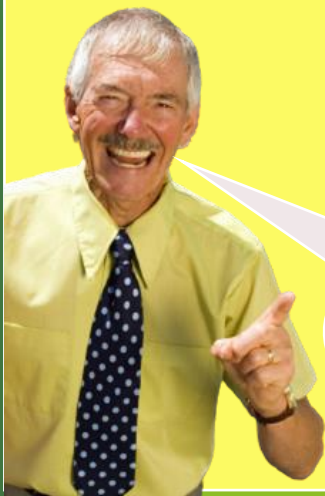
**Pelle à
vendre
10% de rabais**

**Achetez-en
une pour le
prix de
deux !!!**

Fonctionne à
l'aide de piles
AA



**Cette pelle chauffante a
l'extraordinaire capacité de
faire fondre la neige. Avec elle,
dénéiger votre cour n'aura
jamais été aussi simple!**



Je vous garantis
que c'est une
bonne offre!

WOW ça
chauffe!

